

Film evento:

martedì 1/10 ore 8.30
Il sindaco del rione sanità
 (EVENTO NEXO)
 mercoledì 9/10 ore 8.30
Roger Waters. Us + Them
 (EVENTO NEXO)
 mercoledì 30/10 ore 8.30
Pavarotti (EVENTO NEXO)
 martedì 12/11 ore 8.30
Anne Frank – Vite parallele (EVENTO NEXO)

Film in lingua originale sottotitolati in italiano:

martedì 5/11 ore 8.30
Beautiful Boy di Felix Van Groeningen 111'
 martedì 26/11 ore 8.30
The Children Act – Il Verdetto di Richard Eyre 105'
 martedì 3/12 ore 8.30
Colette di Wash Westmoreland 111'
 martedì 10/12 ore 8.30
A un metro da te di Justin Baldoni 116'
 martedì 17/12 ore 8.30
Green book di Peter Farrelly 130'

La Grande Arte:

mercoledì 18/09 ore 8.30
Van Gogh e il Giappone
 (GRANDE ARTE NEXO)
 mercoledì 23/10 ore 8.30
Ermitage – Il potere dell'arte
 (GRANDE ARTE NEXO)

mercoledì 27/11 ore 8,30
Frida – Vivi la vida
 (GRANDE ARTE NEXO)
 mercoledì 4/12 ore 8.30
Art & Mind documentario
 (EVENTO EXTRA)

Si avverte che altri eventi si aggiungeranno nel corso della stagione.
 Info:
www.cinemaosservanza.it

Nuova scuola di musica Vassura Baroncini

ScuolAperta

destinatari: ultimo anno nidi d'infanzia, scuole dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado
durata: 1h e 30 min
dove: Nuova scuola di musica Vassura Baroncini
prenotazioni: almeno un mese prima della data richiesta.
 Un percorso guidato, declinato secondo l'età dei partecipanti, alla scoperta del linguaggio e degli strumenti musicali negli spazi

della scuola di musica che si animeranno di giochi, gare musicali e piccole e divertenti performance.

LEZIONE CONCERTO Sentire la musica e ascoltare la musica: impara a farlo con l'artista

destinatari: scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado
durata: 1h circa
dove: Auditorium Nuova scuola di musica
prenotazioni: l'attività è limitata alle prime 18 classi che faranno richiesta, almeno un mese prima della data scelta.
 Date previste:
 7/11/2019
 21/11/2019
 28/11/2019
 5/12/2019
 12/12/2019
 16/01/2020
 30/01/2020
 06/02/2020
 13/02/2020

In tutte le date indicate si terranno 2 repliche (inizio ore 9 e ore 11).

Si assisterà a un vero concerto durante il quale gli studenti e le studentesse saranno guidati nell'ascolto dei

brani proposti in modo che possano riconoscere gli elementi musicali, melodici e strutturali che rendono differente una composizione da un'altra, e capire come le diverse interpretazioni dello stesso brano influiscano sulla ricezione estetica dello stesso.



Città di Imola



Attività didattiche ai Teatri e alla Nuova Scuola di Musica Vassura-Baroncini

Proposte per l'anno scolastico 2019-2020

Il Servizio Teatri e Attività Musicali del Comune di Imola gestisce il Teatro comunale "Ebe Stignani" (Sala Grande e Ridotto), il Teatro dell'Osservanza e la Nuova Scuola di musica Vassura-Baroncini. In questi spazi si svolgono proiezioni, spettacoli, visite guidate e laboratori per gli studenti di ogni ordine e grado.
La stagione di prosa del Teatro Stignani è presentata a metà settembre; il materiale promozionale è distribuito anche alle scuole e agli studenti.
Il Teatro Stignani e la Nuova Scuola di Musica propongono alle scuole laboratori e lezioni concerto, distinti per cicli di istruzione.
Il Teatro dell'Osservanza ospita la rassegna "Osservanzalive", proiezioni in diretta da alcuni dei principali teatri europei. Il programma aggiornato delle proiezioni è online sul sito www.cinemaosservanza.it
 Alcune attività sono realizzate grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola.

Teatro Stignani e Teatro dell'Osservanza

Le attività didattiche si rivolgono a gruppi di studenti, classi singole o insiemi di classi delle scuole di ogni ordine e grado.

Durata degli incontri

Le visite guidate e i laboratori hanno una durata indicativa che non supera le due ore. Le proiezioni di spettacoli, eventi speciali e film dedicati all'arte hanno una durata variabile, con una media che si aggira intorno alle due ore, intervallo incluso.

Attività gratuite

Le visite guidate e i laboratori proposti dal Teatro Comunale di Imola "Ebe Stignani" sono gratuiti. La disponibilità degli spazi non è illimitata e si accettano iscrizioni fino a un numero massimo di richieste, in accordo con lo staff del Teatro.

Attività a pagamento

Gli spettacoli teatrali serali e pomeridiani programmati nell'ambito della Stagione di Prosa sono a pagamento, ma i gruppi di studenti e le classi accompagnate da insegnanti possono accedere a forme di agevolazione pensate ad hoc. Esiste la possibilità per gli studenti di acquistare biglietti per la Stagione di Prosa al Teatro Stignani a un prezzo fisso per posto unico. L'acquisto dei biglietti va concordato anticipatamente con l'ufficio del teatro per conciliare le rispettive esigenze organizzative.

Matinée

Per alcuni spettacoli della Stagione 2019/2020 è prevista una recita mattutina rivolta agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado con tariffa dedicata. Per ogni singola recita si accettano le prime 400 prenotazioni. Gli insegnanti dovranno rivolgersi all'ufficio del teatro al numero 0542 602600.



Direzione, uffici, biglietteria Teatro Stignani
 via Verdi, 1/3
 40026 Imola (BO)
 tel. 0542 602613
 fax 0542 602626
www.teatrostignani.it
www.facebook.com/teatrostignani
 per informazioni:
 Cristina Vannini, Moira Farolfi

Teatro dell'Osservanza
 via Venturini, 18
 40026 Imola (BO)
 tel. 0542 25860
 fax 0542 30644



Nuova scuola di musica Vassura Baroncini
 via Fratelli Bandiera 19
 Imola (BO)
 tel. 0542 602470
 fax 0542 602495
sc.musica@comune.imola.bo.it
 per informazioni:
 Fabrizio Bugani,
 Annalisa Loreti,
 Decinta Braghini
www.vassurabaroncini.it

Queste attività sono realizzate grazie al contributo di



Proiezioni al Teatro dell'Osservanza

Per i film della rassegna Osservanzalive si organizzano proiezioni per le classi su prenotazione, in accordo con lo staff dei Teatri di Imola e con gli organizzatori della rassegna. È richiesto agli studenti un contributo di poco superiore alla copertura dei costi SIAE.

Per ogni singola recita o proiezione si accettano le prime 400 prenotazioni.

Prenotazione laboratori

La prenotazione dei laboratori gratuiti al Teatro Stignani deve avvenire in forma scritta compilando il modulo, da consegnare agli uffici del Teatro Stignani di persona, oppure via mail (teatro@comune.imola.bo.it) o via fax (0542 602626), **entro il 31 ottobre 2019.**

Prenotazione proiezioni

Le prenotazioni delle proiezioni di Osservanzalive vanno inviate via mail a info@cinemaosservanza.it

Nuova Scuola di Musica Vassura Baroncini

La Nuova scuola di musica Vassura Baroncini propone progetti relativi alla qualificazione scolastica per le attività didattiche dell'Anno Scolastico 2019-2020.

Destinatari

Le attività si rivolgono a gruppi di studenti, classi singole o gruppi di classi.

Durata degli incontri

Le lezioni-concerto alla scuola di musica hanno una durata variabile, fino a 1 ora e 30 minuti circa.

Attività gratuite

Le lezioni-concerto, le visite guidate e i progetti proposti dalla scuola di musica sono gratuiti. La disponibilità degli spazi non è illimitata e si accettano iscrizioni fino a un numero massimo di richieste, in accordo con lo staff della scuola di musica.

Prenotazioni

Le prenotazioni devono avvenire in forma scritta compilando un modulo, da consegnare alla segreteria della scuola via mail (sc.musica@comune.imola.bo.it) o via fax (0542 602495), nei tempi indicati, per i quali si rimanda alla descrizione di ogni singola attività.

Gli insegnanti interessati sono invitati a concordare contenuti e date degli appuntamenti che saranno fissati secondo la possibilità di accoglienza. Le eventuali disdette vanno comunicate con tempestività.

Teatro Comunale Ebe Stignani

Laboratori e visite guidate

I "piccoli" mestieri del Teatro: la scatola scenica

destinatari: ultimo anno scuola dell'infanzia e scuola primaria
durata: 2 h
dove: Teatro Comunale Ebe Stignani

L'interattività costituisce gran parte del fascino esercitato dall'arte dello spettacolo sui più giovani. È importante conoscere i segreti che stanno dietro l'allestimento di uno spettacolo, per aggiungere magia a ogni sipario. Dopo alcuni cenni storici sul teatro Stignani, si dà ampio spazio alla visita al palcoscenico, dove i partecipanti sono guidati a scoprire i segreti che si nascondono dietro le quinte: scenografie, luci, musiche e attrezzi di scena diventano i protagonisti della preparazione che precede l'ingresso degli attori. Non manca la sorpresa finale: il gruppo partecipa all'allestimento di un breve spettacolo con l'aiuto dei tecnici e dello staff del teatro, sulla traccia di un testo letterario.

Facciamo compagnia

destinatari: scuola secondaria di primo e secondo grado
durata: 2 h
dove: Teatro Comunale Ebe Stignani

In una compagnia teatrale ognuno ha il suo ruolo e dietro ad ogni spettacolo c'è il grande

lavoro svolto da tante persone: il regista e gli attori, ma anche i tecnici del suono, i macchinisti, i costumisti, i datori luci, gli attrezzisti, tutti coordinati dal direttore di scena. I partecipanti al laboratorio costruiranno un piccolo evento teatrale, completo di personaggi, luci, musiche e pubblico. Per riuscire in questa impresa servono curiosità, concentrazione, disponibilità a lavorare in squadra, perché il teatro è frutto di un impegno collettivo, ma è anche invenzione, poesia, emozione, arte.

I mestieri del Teatro

destinatari: scuola secondaria di secondo grado
durata: 2 h
dove: Teatro Comunale Ebe Stignani

Come si monta una scena teatrale? Quali attrezzi si usano? Cos'è una quinta e cosa vuol dire sfiorare? I tecnici della Cooperativa Artemisia in collaborazione con lo staff del Teatro rispondono alle domande intorno all'ambiente teatrale nel corso del laboratorio di scenotecnica che si svolge interamente sul palcoscenico dello Stignani. Scopo del laboratorio è di allestire una vera scena teatrale. Dopo avere esaminato alcuni rudimenti di tecniche del suono, di illuminazione e di scenotecnica, senza dimenticare le misure di sicurezza, il laboratorio si conclude con una visita completa al palcoscenico, compresa la graticcia, elemento essenziale per il funzionamento della macchina teatrale.

Incontri e visite guidate al Teatro Storico "Ebe Stignani"

destinatari: scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado
durata: 1 h
dove: Teatro Comunale Ebe Stignani

Il modello conosciuto come "teatro all'italiana", tipologia cui appartiene lo Stignani di Imola, è la forma dei teatri di tradizione. La visita allo Stignani offre un'ampia panoramica storico-artistica sull'edificio e sul suo utilizzo nel corso di duecento anni di attività. Ripercorrere le vicende del teatro della città è un viaggio nel tempo che non manca di offrire molteplici spunti di riflessione.

Il mestiere dello spettatore: spettacoli dal vivo

destinatari: scuola secondaria di secondo grado
durata: variabile
dove: Teatro Comunale Ebe Stignani

Come si diventa spettatori? I codici narrativi e linguistici si imparano assistendo alle rappresentazioni fin da giovanissimi. È per questo che la Direzione dei Teatri imolesi ha previsto una riduzione speciale per gli spettacoli della stagione di prosa riservata agli studenti delle scuole secondarie di II grado: un biglietto a costo fisso per posto unico. L'insegnante accompagnatore può usufruire dell'ingresso libero. Giorni e orari delle rappresentazioni sono preventivamente concordati con lo staff della Direzione del teatro, secondo le disponibilità dei posti.

Matinée

Per lo spettacolo *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte* è prevista in data 27 febbraio una recita mattutina rivolta agli studenti delle scuole secondarie di II grado con tariffa dedicata. Si accettano le prime 400 prenotazioni. Gli insegnanti dovranno rivolgersi all'ufficio del teatro al numero 0542 602600.

Teatro Comunale dell'Osservanza

Osservanzalive

Proiezioni in diretta e in alta definizione dai teatri del mondo, grandi eventi e documentari

destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
durata: variabile, non meno di 2 h
dove: Teatro comunale dell'Osservanza
prenotazioni: per prenotare le proiezioni di Osservanzalive occorre scrivere a info@cinemaosservanza.it

I più grandi successi dai più importanti palcoscenici del mondo arrivano in Italia sul grande schermo, anche a Imola, al Cinema Osservanza: proiezioni di film in lingua originale, spettacoli live, eventi e film sull'arte che raccontano le più belle mostre dell'anno e i migliori musei. Le proiezioni riservate agli studenti avvengono di mattina, durante l'orario scolastico, con inizio alle 8.30 e vanno concordate. Questi i titoli proposti: